

Une histoire des ponts d'avenir

DOCUMENTAIRE «Gateways to New York» retrace la vie et l'œuvre d'Othmar H. Ammann, l'ingénieur zurichois qui dessina l'Amérique du futur en bâtissant les grands ponts new-yorkais

Sans lui, on rallierait encore Manhattan en pirogue. Né à Zurich, l'ingénieur Othmar H. Ammann (1879-1965) est parti chercher la fortune aux Etats-Unis. Il y a construit nombre de ponts suspendus au-dessus de l'East River et de l'Hudson River, dont le pont George-Washington et le pont de Bayonne (1931) ou le pont de Bronx-Whitestone (1939), qui va du Bronx au Queens.

Des millions de filins d'acier tressés

Martin Witz a consacré deux documentaires à des Suisses fameux, Gottlieb Duttweiler, le fondateur de la Migros (*Dutti der Riese*), ou Albert Hoffmann, l'inventeur du LSD (*The Substance*). Avec *Gateways to New York*, il retrace la trajectoire personnelle d'un ingénieur emblématique de la rigueur helvétique, ainsi qu'une épopée urbanistique vertigineuse inscrite dans une Amérique grisée de progrès et de vitesse.

Il évoque le travail minutieux des ingénieurs qui, avant la modélisation informatique, alignaient les calculs et dessinaient

leurs plans au tire-ligne. Il entre dans la matière des ponts, ces millions de filins d'acier tressés pour obtenir des câbles susceptibles de porter des tonnes de béton. Il va à la rencontre des Indiens, ces bâtisseurs insensibles au vertige, ces acrobates du prolétariat, qui jonglent avec les boulons chauffés à blanc à 100 mètres du sol. Il revient sur quelques catastrophes, des ouvrages écroulés, pour rappeler que l'avancée des travaux sur la résistance au vent a été lente. Tirées d'un film d'amateur, quelques images hallucinantes donnent à voir un pont qui gondole dans les bourrasques comme un ruban... L'élégance de ces constructions aérodynamiques repose sur une certaine violence sociale: quartiers évanoués, coupés en deux, maisons détruites, autoroute à 1 mètre du balcon... L'automobile doit passer à tout prix.

Pour la petite histoire, le péage du pont de Verrazano-Narrows, qui relie le Bronx à Staten Island, était de 50 cents à son inauguration en 1962. Son succès autorisait les commentateurs à prédire sa prochaine gratuité. Aujourd'hui, le péage s'élève à 16 dollars... — A. DN

★★ **Gateways to New York**, de Martin Witz (Suisse, 2019), 1h28.