

Nouveau défi pour la cie Mandragore

LA CHAUX-DE-FONDS

«Des souris et des hommes» créé au Temple allemand.

La compagnie chaux-de-fondrière Mandragore s'attaque à un monument de la littérature classique, «Des souris et des hommes», de Steinbeck, adapté à la scène par Marcel Duhamel. Une création à découvrir au Temple allemand dès le samedi 8 juin. Dramatique, l'histoire est celle de George et Lennie, deux hommes liés par une grande amitié à la recherche d'une existence meilleure. Mais l'adversité et la dure réalité de la vie vont détruire leurs espoirs et les conduire à accomplir l'inéluctable.

«Dès mes débuts dans le théâtre, cette histoire m'a profondément bouleversé. Elle dénonce des conditions sociales et humaines qui ne laissent vraiment pas indifférent. Aujourd'hui, mon rêve de la mettre en scène se réalise avec des adaptations et des choix très personnels», confie Jacint

Margarit. Le résultat est le fruit d'une magnifique collaboration avec le musicien Mike Fahrni dont la spécialité est le hard rock, l'éclairagiste Mathias Roche pour les ambiances, les comédiens et toute l'équipe de Mandragore. Au final, le récit est ponctué d'interventions en direct à la batterie créées pour le spectacle. Elles apportent un souffle, des respirations, des moments suspendus comme les musiques dans un film et accentuent encore le tragique de la situation. L'intention de Jacint Margarit est de faire du plateau un lieu réaliste, clairement lisible et limpide, avec une scénographie qui se limite à quelques éléments symboliques. Il a aussi imaginé une mise en espace circulaire, justifiée par le fait que dans la pièce tout est un éternel recommencement, à l'image d'une spirale infernale qui entraîne les personnages vers une issue fatale. On en frémit d'avance. **PAF**

TEMPLE ALLEMAND Sa 8 juin, me 12, sa 15, me 19 à 20h30; di 16 à 14h; di 9, lu 10, je 13, di 16, ma 18 à 19h. Réservations: www.abc-culture.ch.



Le drame de Steinbeck revisité par la cie Mandragore.
STÉPHANE FREIN