

En talons hauts, des comédiennes content des destins de femmes hors du commun et interrogent leur propre féminité

LA CHAUX-DE-FONDS

«Les Rebelles», une pièce pour raconter la force au féminin.

Connaissez-vous les sœurs Mirabal? Plus connues par leur surnom de Mariposas – les papillons en espagnol –, elles furent des martyres de la lutte contre le dictateur dominicain Rafael Leónidas Trujillo Molina.

Comme une dizaine d'autres femmes, elles sont désormais les héroïnes de la pièce «Les Rebelles», jouée dès cette fin de semaine au Temple allemand, à La Chaux-de-Fonds par la Compagnie Miettes de mots.

En talons hauts, les yeux noirs, les lèvres peintes en rouge, la metteuse en scène et comédienne Garance La Fata et ses consœurs Françoise Boillat et

Safi Martin Yé rendent hommage à ces destinées hors du commun, de Christine Jorgensen, première transsexuelle reconnue, à la biologiste Rachel Carson en passant par la mécène et galeriste Peggy Guggenheim.

Pour sa première pièce aux commandes, la Chaux-de-Fonnière Garance La Fata s'est adjoint les services de Denis Lavalou. L'auteur a abattu un intense travail de recherches autour de ces figures historiques. Le texte a aussi été enrichi d'extraits de l'auteure canadienne Hélène Dorion. A cette matière, la comédienne a mélangé ses tripes, ses interrogations personnelles et une touche rock'n'roll assumée. «Pour moi, ces femmes sont 'badass', résume-t-elle.

Dans l'arène

Pour leur donner corps, elle s'est inspirée à la fois du

monde animal et du milieu du sport; deux arènes pour raconter la force au féminin. Un pied de nez aux clichés pour mieux interroger la féminité.

Le message? «Ce n'est pas antinomique d'être femme et puissante», lâche Garance La Fata. «Toutes ces personnalités se sont battues et sont allées au bout de leur démarche.» Des parcours souvent jalonnés de souffrances et de choix parfois ingrats. «Entendre ces histoires inspirantes me donne le sentiment que l'on peut se réaliser et réaliser ses rêves», commente la jeune femme. Avec un but final: «Oser faire, oser dire, oser être.» **LGL**

TEMPLE ALLEMAND Ve 28 et sa 29 juin à 20h30, di 30, lu 1er ma 2 et me 3 juillet à 19h.

Réservations +41 32 967 90 43 ou sur www.abc-culture.ch



DU
VE 28/06
AU
ME 3/07

Le spectacle met en scène des femmes fortes. GUILLAUME PERRET / LUNDI13