

A la redécouverte d'Hélène Bessette, une grande écrivaine méconnue

LA CHAUX-DE-FONDS Lecture et performance ce week-end autour de la pionnière du Roman poétique.

Les trois comédiennes Dominique Bourquin, Isabelle Chladek et Aurore Faivre feront lecture des œuvres d'Hélène Bessette (1918 – 2000), samedi 23 février à la librairie la Méridienne, à La Chaux-de-Fonds. Le lendemain, c'est un apéro performatif au LAC (laboratoire autogéré de création) qui rendra hommage à l'auteure d'«*Ida ou le délire*», l'histoire d'une bonne discrète et dévouée, qui a osé mourir projetée en l'air par une voiture, alors que ses patrons avaient besoin d'elle.

Toute son œuvre est imprégnée de ce ton cinglant, d'une vio-

lence sourde, portée par une écriture en perpétuel équilibre entre réel et irréel.

Une femme libre

Considérée comme la pionnière du Roman poétique, éternellement redécouverte et toujours méconnue, Hélène Bessette traverse la littérature comme une comète. Encensée par ses pairs (Marguerite Duras, Simone de Beauvoir, Michel Leiris, Malraux, Mauriac...), elle était sans doute trop en avance et surtout trop libre d'esprit, pour acquérir une large reconnaissance.

Très remarquée à la publication de son premier roman, «*Lili pleure*», en 1954, Hélène Bessette a été censurée peu après avec «*Les petites Lecocq*», livre retiré des ventes pour outrage aux bonnes mœurs et diffamation.

Les deux rencontres proposées par la compagnie chaux-de-fondrière Folle de parole permettront de retrouver tout le sel de cette œuvre marginale et pourtant essentielle. **CFA**

LA MÉRIDienne rue du marché 6,
sa 23 février de 11h à 13h.

LAC, rue de l'Hôtel-de-Ville 21,
di 24 février à 18h.



Hélène Bessette.

SP

SA 23
ET
DI 24/02