

# «Comprame un révólver» ou la réalité du Mexique et de ses narcos

**LA CHAUX-DE-FONDS** Filmant la réalité à hauteur d'enfant, Julio Hernández Córdón le peuple de visions fabuleuses.

D'origine mexicaine et guatémaltèque, Julio Hernández Córdón élabore une filmographie ancrée dans la réalité violente et précaire de l'Amérique centrale. Pour autant, ses films n'empêchent ni la magie ni la poésie.

Après «Las marimbas de infierno», l'histoire d'un musicien toxicomane de Guatemala City, il nous revient avec «Cómprame un révólver», à voir à l'ABC à La Chaux-de-Fonds. Sa sortie en Suisse romande fait suite à un prix gagné lors de la dernière édition du Festival international du film fantastique de Neuchâtel. Distingué par un jury formé de plusieurs exploitants

et exploitantes de salles, le nouveau film de Córdón raconte un Mexique délétère aux mains des cartels, où les femmes ont disparu et où les petites filles sont les proies préférées des kidnappeurs. Obligée de porter un masque pour cacher qu'elle est une fille, Huck vit avec son père accro au crack sur un terrain de baseball abandonné où, certains soirs, les narcos organisent des matches sous haute surveillance...

## Capacité de survie

Alliant l'ambiance du western à la dystopie, «Cómprame un révólver» – littéralement «Achète-moi un revolver» – si-



La réalité du Mexique à hauteur d'enfant. OUTSIDE THE BOX

tue son récit à hauteur d'enfant, un parti pris qui permet au cinéaste de libérer la réalité de son misérabilisme de façade et d'exalter la capacité de survie de sa jeune héroïne, alors que tout semble anéanti par les adultes corrompus.

En résulte un film saisissant

sur l'engrenage de la violence au Mexique, qui rappelle à la fois «Les bêtes du sud sauvage» et «Sa majesté des mouches».

**RAPHAËL CHEVALLEY**

**CINÉMA ABC** (11, rue du Coq) du mercredi 16 au mardi 22 janvier, tous les jours à 20h45. Durée 1h24; âge conseillé 16 ans.