

RÉGION SUISSE INTERNATIONAL CULTURE SOCIÉTÉ DOSSIERS OPINIONS

LE COURRIER MA MUSIQUE LIVRES BD SCÈNE ARTS PLASTIQUES STRIPS INÉDITS

Jeudi, 10 novembre 2016

Rechercher

CULTURE

CINÉMA

Cinéma

Renouons avec la nature

Vendredi 04 novembre 2016 Mathieu Loewer

A première vue, un documentaire de plus qui – sur le thème des jardins urbains – plaide pour le retour à la terre. Le cinéaste munichois Nicolas Humbert (*Step Across the Border, Middle of the Moment*) est allé filmer Kinga et Andrew dans les quartiers désertés de Détroit, la petite équipe des Jardins de Cocagne genevois ou encore le *guerilla gardener* Maurice Maggi – qui sème ses graines en pleine ville de Zurich la nuit venue. *Wild Plants* se distingue pourtant dans le genre en vogue du film écolo dédié aux «nouvelles formes d'activisme».



LOOK NOW!

Celui-ci tient en effet davantage de l'essai poétique que du docu didactique dans la veine du fameux *Demain* de Cyril Dion et Mélanie Laurent. Ici, la mise en scène s'accorde au propos des protagonistes. Puisque renouer avec la nature invite à ralentir, le réalisateur prend son temps. Au lieu de multiplier les interviews, il fait la part belle au silence (juste traversé par quelques notes de guitare électrique) et s'adonne à la contemplation. En quête de beauté, il filme le geste auguste du semeur ou du bûcheron, s'attarde sur un parterre de perce-neiges agitées par le vent ou sur le ballet aérien d'une nuée d'étourneaux... Pour qui saura se plier à son rythme, *Wild Plants* en devient une expérience quasi mystique!

Tous les intervenants racontent les bonheurs simples d'une activité rude mais gratifiante, en phase avec le cycle de la vie et des saisons. Cultiver la terre a changé leur rapport au monde ou à la mort. Une discussion sur le compost acquiert dès lors des résonances métaphysiques, auxquelles font écho les paroles du sage amérindien Milo Yellow Hair. De nombreux films ont déjà dit tout cela, mais *Wild Plants* nous fait ressentir pour la première fois ces vérités, en donne un avant-goût presque palpable. Une ode au jardin qui donne envie de retrousser ses manches!

A l'affiche à Lausanne, Neuchâtel et Delémont, dès le 4 janvier à Genève

Le Courier

Cinéma

Publier un nouveau commentaire

Votre nom :

centreabc

Sujet :

Commentaire : *

Abonnez-vous
L'édition PDF
Le coin des abonnés

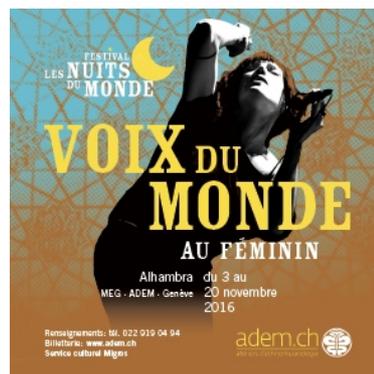
Soutenez
le courrier!
investissez en lecture



PUBLICITÉ



PUBLICITÉ



DU MÊME AUTEUR

Tous ses articles

- 04.11.2016 Dilemme du lanceur d'alerte
- 04.11.2016 Justice de classe au Chili
- 04.11.2016 Renouons avec la nature
- 28.10.2016 Ken Loach en colère
- 14.10.2016 Restes de l'Ouest

Fichiers attachés

[Aperçu](#) [Enregistrer](#)

Partager

- 08.11.2016 La littérature comme ...
- 08.11.2016 Voyage au cœur des dimensions...
- 04.11.2016 Faire fi du handicap

COMMENTAIRES RÉCENTS

- 09.11.2016 Voiture individuel
- 08.11.2016 Une belle idée !
- 04.11.2016 Re: les casinos en ligne, une...
- 03.11.2016 Re: conférence nationaliste...
- 02.11.2016 J'ai hâte de découvrir...
- 02.11.2016 Le scorpion et de la...
- 31.10.2016 Re:

1 sur 131 >>

plus

SUJETS SIMILAIRES

- Pleins feux sur l'Afrique
- Des femmes fantastiques
- Cinéma... Tous Ecrans confondus
- Scarface à Kinshasa
- Ambitions Tous Ecrans

RÉGION

- Les trésors cachés du mus...
- L'udc s'émeut d'un c...
- Prov
- Milliers de poissons morts ...

SUISSE

- Les conseils d'une étude s...
- Près de 5000 jeunes décou...
- Réactions en suisse: const...
- Profs en colère

INTERNATIONAL

- Donald trump arrive à la m...
- La mobilisation ratée d'hi...
- Trump passe et gagne
- La revanche de l'homme bl...

CULTURE

- Chienne de vie
- Après la guerre
- Autoportrait de la cité
- Killing joke, la blague qui...

SOCIÉTÉ

- Vous aussi, adoptez votre g...
- Quand luther écrivait l'...
- Les sacs en plastique payan...

OPINIONS

- Plaidoyer pour la sortie pr...
- Inflation et croissance
- Le 2e pilier: un puits sans...
- Garder la lumière, tenir l'...

LES RUBRIQUES

Région

- Genève
- Vaud
- Neuchâtel
- Valais
- Jura

Suisse

- Suisse

International

- Actualité
- Solidarité

Culture

- Cinéma
- Musique
- Livres
- BD
- Scène
- Arts plastiques
- Strips

Société

- Religions
- Égalité
- Écologie
- Économie
- Histoire
- Alternatives
- Médias

Dossiers

- Édito
- Contrechamp
- Chroniques
- Lecteurs
- Agora
- À côté de la plaque

Opinions

LE COURRIER

- Présentation
- Charte rédactionnelle
- Les associations
- Le coin des abonnés
- L'équipe

INFOS PRATIQUES

- Tarifs publicitaires
- Architrave
- Partenaires
- Avis mortuaires
- Offres d'emploi
- Boutique
- Naissances

- S'abonner
- Carte Côté Courrier
- Faire un don
- Contact
- Crédits