

RÉGION SUISSE INTERNATIONAL CULTURE SOCIÉTÉ DOSSIERS OPINIONS

LE COURRIER MA MUSIQUE LIVRES BD SCÈNE ARTS PLASTIQUES STRIPS INÉDITS

Jeudi, 10 novembre 2016

Rechercher



CULTURE

## CINÉMA

Cinéma

## Justice de classe au Chili

Vendredi 04 novembre 2016 Mathieu Loewer

En septembre 2013, le fils du riche sénateur chilien Carlos Larraín tue un piéton au volant de sa voiture lors d'une virée alcoolisée entre amis. Il sera pourtant disculpé par le tribunal, faute de preuve qu'il conduisait au moment de l'accident. Faux témoignages, autopsie truquée, tentative de corruption: l'affaire a fait grand bruit au Chili, confirmant la défiance de la population envers un système judiciaire à géométrie variable. Déjà auteur d'une fiction sur ce thème (*Matar a un hombre*), Alejandro Fernández Almendras en a tiré un film à chaud, financé sur internet et tourné en onze jours!



TRIGON-FILM

Préférant la chronique sociale au thriller judiciaire, *Aquí no ha pasado nada* se distingue surtout par son point de vue limité: celui de Vicente, ami du coupable qui sera condamné à sa place. La première partie du film déroule en plans-séquences la nuit de l'accident, brossant au passage le portrait d'une jeunesse dorée insouciant et désœuvrée. La seconde décrit le piège qui se referme sur le jeune naïf, bientôt contraint d'accepter son rôle de bouc émissaire. On suit ainsi le piteux parcours initiatique de ce personnage apathique, qui proteste timidement avant de comprendre qu'il vaut mieux se résigner que défier plus puissant que lui.

Difficile de s'émouvoir de ses déboires dans un récit qui évacue hors champ la véritable victime, mais la dénonciation politique n'en est que plus subtile. Elle culmine dans une scène glaçante où l'avocat de la famille Larraín menace Vicente à mots couverts, au détour d'une anecdote du temps de la dictature – manière de suggérer que les injustices perdurent, le pouvoir de l'argent ayant remplacé celui du régime. Comme maints films chiliens contemporains, *Aquí no ha pasado nada* capture en sourdine le malaise d'une société gangrenée par les inégalités et le lourd héritage de Pinochet. On en sort accablé par l'amer constat de son titre: «Ici, il ne s'est rien passé.»

Le Courier

Cinéma

Publier un nouveau commentaire

Votre nom :

centreabc

Sujet :

Commentaire : \*

Fichiers attachés

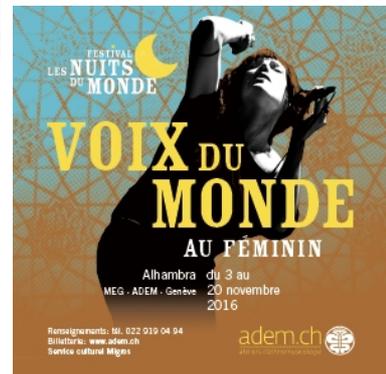
Abonnez-vous

L'édition PDF

Le coin des abonnés

Soutenez le courrier!  
investissez en lecture

PUBLICITÉ



PUBLICITÉ



DU MÊME AUTEUR

Tous ses articles

- 04.11.2016 Dilemme du lanceur d'alerte
- 04.11.2016 Justice de classe au Chili
- 04.11.2016 Renouons avec la nature
- 28.10.2016 Ken Loach en colère
- 14.10.2016 Restes de l'Ouest

Aperçu Enregistrer

Partager



08.11.2016 La littérature comme ...  
08.11.2016 Voyage au cœur des dimensions...  
04.11.2016 Faire fi du handicap

### COMMENTAIRES RÉCENTS

09.11.2016 Voiture individuel  
08.11.2016 Une belle idée !  
04.11.2016 Re: les casinos en ligne, une...  
03.11.2016 Re: conférence nationaliste...  
02.11.2016 J'ai hâte de découvrir...  
02.11.2016 Le scorpion et de la...  
31.10.2016 Re:

1 sur 131 »

plus

### SUJETS SIMILAIRES

Jodorowsky, cinéaste ressuscité  
Un prénom bien porté  
Histoire(s) du Chili  
Au bonheur d'un détour  
Pub et propagande

#### RÉGION

Les trésors cachés du mus...  
L'udc s'émeut d'un c...  
Prov  
Milliers de poissons morts ...

#### SUISSE

Les conseils d'une étude s...  
Près de 5000 jeunes décou...  
Réactions en suisse: const...  
Profs en colère

#### INTERNATIONAL

Donald trump arrive à la m...  
La mobilisation ratée d'hi...  
Trump passe et gagne  
La revanche de l'homme bl...

#### CULTURE

Chiienne de vie  
Après la guerre  
Autoportrait de la cité  
Killing joke, la blague qui...

#### SOCIÉTÉ

Vous aussi, adoptez votre g...  
Quand luther écrivait l'...  
Les sacs en plastique payan...

#### OPINIONS

Plaidoyer pour la sortie pr...  
Inflation et croissance  
Le 2e pilier: un puits sans...  
Garder la lumière, tenir l'...

#### LES RUBRIQUES

##### Région

Genève  
Vaud  
Neuchâtel  
Valais  
Jura

##### Suisse

Suisse

##### International

Actualité  
Solidarité

##### Culture

Cinéma  
Musique  
Livres  
BD  
Scène  
Arts plastiques  
Strips

##### Société

Religions  
Égalité  
Écologie  
Économie  
Histoire  
Alternatives  
Médias

##### Dossiers

##### Opinions

Édito  
Contrechamp  
Chroniques  
Lecteurs  
Agora  
À côté de la  
plaque

#### LE COURRIER

##### Présentation

##### Charte rédactionnelle

##### Les associations

##### Le coin des abonnés

##### L'équipe

#### INFOS PRATIQUES

##### Tarifs publicitaires

##### Architrave

##### Partenaires

##### Avis mortuaires

##### Offres d'emploi

##### Boutique

##### Naissances

##### S'abonner

##### Carte Côté Courrier

##### Faire un don

##### Contact

##### Crédits