

RÉGION SUISSE INTERNATIONAL CULTURE SOCIÉTÉ DOSSIERS OPINIONS

LE COURRIER MA MUSIQUE LIVRES BD SCÈNE ARTS PLASTIQUES STRIPS INÉDITS

Jeudi, 12 mai 2016

Rechercher

CULTURE

CINÉMA

Cinéma

Atlantide paysanne

Vendredi 06 mai 2016 Mathieu Loewer

«VOLTA À TERRA» DE JOÃO PEDRO PLACIDO

Ce modeste documentaire portugais, qui risque de passer inaperçu, doit sans doute sa sortie au fait qu'il s'agit d'une coproduction suisse – la société genevoise Close Up Films s'étant associée à O Som e a Fúria, fer de lance du cinéma d'auteur lusophone (avec les films de Miguel Gomes notamment). Tant mieux, car *Volta à Terra* mérite d'être vu sur grand écran. João Pedro Placido a en effet réalisé une «œuvre cinématographique» à la hauteur de son ambition. En filmant la communauté paysanne du hameau montagnard de Uz, où vivaient ses grands-parents, il a su «en révéler la poésie et la brutalité».



ADOK FILMS DISTRIBUTION

C'est donc surtout par l'image que le jeune chef opérateur, qui signe là son premier long métrage, raconte ce monde à la fois éternel et voué à disparaître. Un univers hors du temps, observé au fil des saisons qui rythment le quotidien de ce village de cinquante âmes dépeuplé par l'émigration. Sans voix off, interviews ni visée didactique, *Volta à Terra* décrit la rudesse d'une existence «autour de la terre» (selon les termes du titre), mais aussi une organisation sociale à échelle humaine où perdure la transmission entre générations.

Epaulé au scénario par la cinéaste française Laurence Ferreira Barbosa, João Pedro Placido s'intéresse en particulier au jeune Daniel, qui désespère de trouver une épouse. Le personnage insufflé un peu de romanesque à la chronique rurale, et son célibat en dit long sur l'avenir incertain d'un tel mode de vie. Avec une belle et puissante simplicité, *Volta à Terra* rend un vibrant hommage à ces fiers damnés de la terre, tout en évitant les écueils du folklore et de la nostalgie. Remarquable.

A l'affiche aux Cinémas du Grütli à Genève, au Zinéma à Lausanne et bientôt à l'ABC à La Chaux-de-Fonds.

Le Courier

Cinéma

Publier un nouveau commentaire

Votre nom :

centreabc

Sujet :

Commentaire : *



Abonnez-vous

L'édition PDF

Le coin des abonnés

Soutenez
le courrier!
investissez en lecture

PUBLICITÉ

alliancesud infodoc L'état du monde à portée de main

Entrée libre

jeudi 12 mai 2016, 18h30

« Etats et multinationales : un partenariat pour le développement? » par le Prof. G. Carbonnier (IHEID)

Apéritif en fin de conférence

InfoDoc, Centre de documentation public
Av. de Cour 1, 1007 Lausanne

Infos : alliancesud.ch/fr/infodoc
Inscription : doc@alliancesud.ch / 021 612 00 86



DU MÊME AUTEUR

Tous ses articles

- 09.05.2016 Pauvres polémiques cannoises
- 07.05.2016 L'assassin habite au premier

Fichiers attachés

Aperçu Enregistrer

Partager



- 12.05.2016 Tournoi de foot et musique...
- 12.05.2016 Woody Allen rattrapé par des...
- 11.05.2016 A Cannes, fiction sinon rien
- 11.05.2016 Le milieu culturel veut...
- 10.05.2016 «Richard III» version foraine...
- 10.05.2016 Bicentenaire d'un monstre

COMMENTAIRES RÉCENTS

- 10.05.2016 Les Athénéennes
- 09.05.2016 Recherches scientifiques
- 06.05.2016 Journées littéraires de...
- 04.05.2016 Montreux Jazz Festival
- 04.05.2016 Chaplin's World
- 02.05.2016 Re: Un livre
- 02.05.2016 Protection des éléphants

1 sur 101 »

plus

SUJETS SIMILAIRES

- Cinéma... Tous Ecrans confondus
- Pleins feux sur l'Afrique
- Scarface à Kinshasa
- Ambitions Tous Ecrans
- Sortis du placard avant l'heure

RÉGION

L'aslouca-vaud se rallie a...
«des coupes quasi indolore...
Des coupes qui en annoncent...
Tournoi de foot et musique ...

SUISSE

Berne nie en bloc malgré u...
La suisse aux prises avec l...
Le conseil fédéral prend ...

INTERNATIONAL

Premier pas de trump et des...
Plaidoyer de michael dougla...
Manuel valls confiant face ...
Recours de rousseff rejeté...

CULTURE

Woody allen rattrapé par d...
Pour en finir avec la virgi...
Une rosa parks méconnue
La suisse à venir?

SOCIÉTÉ

Le pape françois ouvert au...
Quand la défense des lgbt ...
Des suisses se mobilisent a...
«l'agefi» sortira-t-il ...

OPINIONS

La liberté de l'individu...
Faire sens ou faire signe: ...
Centres commerciaux ou peti...
«une incitation intolérab...

LES RUBRIQUES**Région**

Genève
Vaud
Neuchâtel
Valais
Jura
Suisse
Suisse

International

Actualité
Solidarité
Culture
Cinéma
Musique
Livres
BD
Scène
Arts plastiques
Strips

Société

Religions
Égalité
Écologie
Économie
Histoire
Alternatives
Médias

Dossiers

Opinions
Édito
Contrechamp
Chroniques
Lecteurs
Agora
À côté de la
plaque

LE COURRIER

Présentation
Charte rédactionnelle
Les associations
La communauté
Le coin des abonnés
L'équipe

INFOS PRATIQUES

Tarifs publicitaires
Architrave
Partenaires
Offres d'emploi
Boutique
Naissances

S'abonner
Carte Côté Courrier
Faire un don
Contact
Crédits