

Home (/) / Lifestyle (/articles/lifestyle/) / Loisirs et culture (/articles/lifestyle/loisirs-et-culture/)

28.11.2015, 00:01



«C'est un roman d'initiation»



François Damiens incarne un père confronté à la disparition de sa fille, happée par l'islam.

PAR RAPHAËL CHEVALLEY

Réagir à cet article

(auteurs/rch/)

«LES COWBOYS» - Thomas Bidegain raconte l'histoire d'un jeune homme qui cherche sa sœur partie se convertir à l'islam. Un film troublant d'actualité.

Scénariste connu pour ses collaborations avec Jacques Audiard, en particulier sur «De rouille et d'os», «Un prophète» et «Dheepan», Thomas Bidegain a également travaillé à l'écriture de «Saint Laurent» de Bertrand Bonello ou d'«A perdre la raison» de Joachim Lafosse. Autant de grands films d'auteur qui laissaient présager de la qualité de son premier long-métrage en tant que réalisateur. Nous l'avons rencontré avant les attentats de Paris, avant qu'il décide de quand même sortir son film pour ne pas céder au chantage terroriste.

Thomas Bidegain, est-ce qu'il y a des cowboys et des indiens en France?

Un ami scénariste m'avait parlé de ces communautés de gens qui aiment la country et qui s'habillent en cowboys le week-end. Comme on avait des gens avec des chapeaux, on s'est dit qu'on pourrait raconter un western. J'avais aussi envie de parler des premières années du siècle et de la guerre contre Al-Qaïda. A partir du moment où les gens se prennent pour des cowboys, ils vont croire que les musulmans qu'ils ont en face d'eux sont des indiens. Pourquoi ne pas aborder la guerre de civilisations sous l'angle des cowboys et des indiens. Il y avait là une métaphore qu'on pouvait filer tout au long du film.

A la façon des réalisateurs du Nouvel Hollywood des années 1970, vous récupérez les grands mythes étasuniens pour raconter une histoire très proche du quotidien...

En effet, «Hardcore» de Paul Schrader est déjà une variation de «La prisonnière du désert» de John Ford, qui est, lui aussi, une adaptation du mythe de la conquête de l'Ouest. Ce thème est récurrent parce qu'il permet de parler du monde. C'était important pour moi de parler de la grande histoire en passant par la petite. L'idée était que la petite histoire rencontre la grande et, quelque part, l'histoire du cinéma. Si on a les trois, on a généralement une bonne histoire.

Comme Paul Schrader, vous êtes reconnu pour votre travail d'écriture. Qu'est-ce qui vous a poussé à passer derrière la caméra?

J'avais envie de travailler avec des acteurs. En tant que scénariste, j'ai eu la chance de travailler avec de grands réalisateurs, Jacques Audiard, Bertrand Bonello ou d'autres. En revanche, il y a quelque chose qu'on ne peut pas atteindre, qu'on ne peut pas mettre sur la page du scénario, c'est le travail avec les acteurs. Vous pouvez écrire une scène pendant deux ans et, tout à coup, vous murmurez un détail à l'oreille d'un acteur qui va tout changer.

Votre film est structuré en segments qui font évoluer Kid, le personnage du fils cadet...

Absolument, c'est un roman d'initiation. Le jeune homme est d'ailleurs une figure du western. C'était important de montrer la différence avec son père qui, lui, s'isole peu à peu du monde à travers sa quête, tandis que Kid s'ouvre au monde. Le père se retrouve dans une guerre de civilisations, d'une communauté contre une autre, les cowboys contre les indiens. Pour son fils, c'est un peu plus compliqué. Il ne voit pas les gens comme une communauté, mais comme des individus. Ce n'est qu'à partir de là que la réconciliation devient possible.

«Les Cowboys» raconte aussi le terrorisme. Comment cela s'est-il mis en place?

On a commencé à écrire il y a quatre ans. A l'époque, on ne parlait pas de djihad. Ça n'était pas d'actualité. Au fur et à mesure de l'écriture, les histoires fleurissaient, la Syrie et l'Irak ont vécu le printemps arabe et ses conséquences. Le djihadisme a pris une importance folle. Il y en avait plein les journaux. Avec mon scénariste, Noé Debré, on avait peur d'être taxés d'opportunistes, alors qu'on avait commencé à travailler là-dessus bien avant. On avait aussi peur que le sujet devore le film. On a fait relire le scénario à des personnes qui participent à la libération d'otages et à des spécialistes du Moyen-Orient. Il était impératif qu'on puisse avancer sur un terrain solide. La Chaix-de-Fonds, cinéma ABC avec François Damiens, Finnegan Oldfield, Agathe Dronne.

Une métaphore qui fonctionne

«Les Cowboys» raconte le drame d'une famille française passionnée de folklore américain. Un jour, lors d'un rassemblement country dans l'est de la France, la fille aînée disparaît pour se convertir à l'islam et se marier. Avec son père Alain (François Damiens), puis tout



(/articles/lifestyle/loisirs-et-culture/rien-que-des-chapitres-1-470376)

Rien que des chapitres 1 (/articles/lifestyle/loisirs-et-culture/rien-que-des-chapitres-1-470376)

Avec «Le livre des débuts», l'auteur romand transpose...

10.12.2015 00:01



(/articles/regions/neuchatel-et-littoral/cycle-operant-revisite-les-sons-de-l-epouvante--470375)

Cycle Opérant revisite les sons de... (/articles/regions/neuchatel-et-littoral/cycle-operant-revisite-les-sons-de-l-epouvante--470375)

Films d'épouvante et musique décapante par Cycle...

10.12.2015 00:01



(/articles/regions/montagnes/them-stones-vernir-son-cd-a-bikini-470374)

Them Stones vernir son CD à Bikini (/articles/regions/montagnes/them-stones-vernir-son-cd-a-bikini-470374)

Les Chaux-de-Fonniers de Them Stones à découvrir demain...

10.12.2015 00:01



(/articles/lifestyle/loisirs-et-culture/ruth-durrenmatt-un-retour-a-neuchatel--470373)

Ruth Dürrenmatt, un retour à Neuchâtel (/articles/lifestyle/loisirs-et-culture/ruth-durrenmatt-

Bienvenue CAFÉ ABC

Mon espace client (http://espaceclient.arcinfo.ch/abonnements/bienvenu)

Mes avantages abo+ (/aboplus/)

Déconnexion (/private/disconnect)



NOUVEAU

Votre rendez-vous avec les événements culturels régionaux du week-end tous les jeudis dans **L'EXPRESS L'impartial**

cinémas, sorties, concerts, littérature, conférences, etc...

GALERIE DU JOUR



(/photos/galerie-du-jour/l-actualite-du-10-decembre-en-images-470452)

LA QUESTION DU JOUR (/SONDAGES/DEPUIS-LES-ATTENTATS-A-PARIS-CRAIGNEZ-VOUS-DE-VOUS-RENDRE-A-L-ETRANGER-463413)



(/sondages/depuis-les-attentats-a-paris-craignez-vous-de-vous-rendre-a-l-etranger-463413)

Depuis les attentats à Paris, craignez-vous de vous rendre à l'étranger? (/sondages/depuis-les-attentats-a-paris-craignez-vous-de-vous-rendre-a-l-etranger-463413)

ABONNEZ-VOUS (/PAGES)

seul, Kid (Finnegan Oldfield), le fils cadet, part à la recherche de sa sœur, en France et en Belgique, en passant par le Yémen et le Pakistan... Déployant son récit sur une vingtaine d'années, Thomas Bidegain suit les recherches désespérées du père, puis la quête initiatique apaisante du fils, tout en décrivant en filigrane la montée du terrorisme par le prisme des attentats à New York, Madrid et Londres. A la faveur d'un tournage en Scope, le cinéaste joue avec les codes du western en référence directe à «La prisonnière du désert» de John Ford. Partant, la métaphore des cowboys contre les indiens, réductrice au premier abord, fonctionne finalement à plein pour révéler le fossé ou la rencontre entre communautés occidentales et orientales. En résulte un film poignant et d'une rare densité.

un-retour-a-neuchatel-470373

Le Centre commémore les 25 ans de la mort du grand homme.

10.12.2015 00:01

/LES-OFFRES-DE-NOEL-SONT-ARRIVEES-420384



L'actualité de référence, partout, tout le temps, avec un abonnement en illimité.

(/pages/les-offres-de-noel-sont-arrivees-420384)

TÉMOIN LECTEUR (/PAGES/TEMOIN-LECTEURS-405808)



Un fait divers, une situation exceptionnelle, une photo insolite ou cocasse ... soyez nos témoins!

(/pages/temoin-lecteurs-405808)

AVIS DE DÉCÈS (/AVIS-DE-DECES/)



Retrouvez les avis mortuaires.

(/avis-de-deces/)

Publier un commentaire

Les commentaires sont modérés avant publication, nous vous remercions pour votre compréhension.

Consulter la charte des commentaires (/pages/charte-pour-les-commentaires-416416)

Votre pseudo

Votre commentaire

0/500

Publier

LES ARTICLES LES PLUS LUS

48H 1 semaine

1 mois



(articles/regions/val-de-travers/berne-arrestation-de-cinq-hommes-dans-le-val-de-travers-469687)

La police bernoise arrête cinq hommes dans le Val-de-Travers (/articles/regions/val-de-travers/berne-arrestation-de-cinq-hommes-dans-le-val-de-travers-469687)

Risques terroristes: le niveau de vigilance relevé à Genève, 6 suspects recherchés (/articles/suisse/risques-terroristes-le-niveau-de-vigilance-releve-a-geneve-470540)

Neuchâtel: un barman abuse de sa cliente inanimée (/articles/regions/neuchatel-et-littoral/un-barman-abuse-de-sa-cliente-inanimee-470465)

LES SUPPLÉMENTS



(http://expressjournal.arcinfo.ch/epaper/epaper.html?tpu=Lexpress)



(http://expressjournal.arcinfo.ch/epaper/epaper.html?tpu=Lexpress)



(http://expressjournal.arcinfo.ch/epaper/epaper.html?tpu=Lexpress)



(http://expressjournal.arcinfo.ch/epaper/epaper.html?tpu=Lexpress)



(http://expressjournal.arcinfo.ch/epaper/epaper.html?tpu=Lexpress)



(http://expressjournal.arcinfo.ch/epaper/epaper.html?tpu=Lexpress)

TOUS LES SUPPLÉMENTS (/SUPPLEMENTS/)

Arcinfo.ch 12 433 mentions J'aime

J'aime déjà Partager

Vous et 58 autres ami(e)s aimez ça



LES GALERIES LES PLUS VUES

48H 1 semaine

1 mois





(/photos/galerie-du-jour /l-actualite-du-9-decembre-2015-en-images-470047)

L'actualité du 9 décembre 2015 en images (/photos/galerie-du-jour/l-actualite-du-9-decembre-2015-en-images-470047)



(/photos/regions/neuchatel-remise-des-masters-et-des-doctorats-468702)

Neuchâtel: remise des masters et des doctorats (/photos/regions/neuchatel-remise-des-masters-et-des-doctorats-468702)



(/photos/galerie-du-jour /l-actualite-du-8-decembre-en-images-469462)

L'actualité du 8 décembre en images (/photos/galerie-du-jour /l-actualite-du-8-decembre-en-images-469462)

ABONNEZ-VOUS (/PAGES /LES-OFFRES-DE-NOEL-SONT-ARRIVEES--420384)



(/pages /les-offres-de-noel-sont-arrivees--420384)

L'actualité de référence, partout, tout le temps, avec un abonnement en illimité.

ARTICLES LES PLUS COMMENTÉS

48H

1 semaine

1 mois



(/articles/regions/canton /le-oui-des-cff-a-la-ligne-directe-neuchatel-la-chaux-de-fonds-469888#comments-container)

Le oui des CFF à la ligne directe Neuchâtel - La Chaux-de-Fonds (/articles/regions/canton /le-oui-des-cff-a-la-lig-

- ne-directe-neuchatel-la-chaux-de-fonds-469888#comments-container)
 ● 7 commentaires
- L'enfant mal attaché est en danger (/articles/regions/canton/-l-enfant-mal-attache-est-en-danger-469887#comments-container)
 ● 6 commentaires
- Un père de famille fâché d'avoir pris une bûche pour réhausseurs d'enfants manquants (/articles/regions/canton/-un-pere-de-famille-fache-d-avoir-pris-une-buche-sanctionnant-l-absence-de-rehausseur-469346#comments-container)
 ● 6 commentaires



Suivez-nous  (<https://twitter.com/arcinfo>)  (<https://www.facebook.com/arcinfofanpage>)

Rechercher



- **Abonnement** (/pages/les-offres-de-noel-sont-arrivees--420384)
Formule 100% numérique ou premium (/pages/les-offres-de-noel-sont-arrivees--420384)
- **L'actualité en continu** (/pages/arcinfo-en-continu-sur-votre-smartphone-420383)
Avec notre application pour smartphone (/pages/arcinfo-en-continu-sur-votre-smartphone-420383)
- **Témoign lecteurs** (/pages/temoin-lecteurs-405808)
Envoyez-nous vos infos et vos images (/pages/temoin-lecteurs-405808)
- **Le journal au format digital** (/pages/le-journal-au-format-digital-420381)
Sur votre smartphone ou votre tablette (/pages/le-journal-au-format-digital-420381)
- **Concours** (/concours/)
Tentez votre chance ! (/concours/)
- **Publicité** (<http://www.arcinfopub.ch/>)
Découvrez nos offres publicitaires (<http://www.arcinfopub.ch/>)

RÉGIONS (/ARTICLES/REGIONS/)

- Canton (/articles/regions/canton/)
- Neuchâtel et Littoral (/articles/regions/neuchatel-et-littoral/)
- Montagnes (/articles/regions/montagnes/)
- Val-de-Ruz (/articles/regions/val-de-ruz/)
- Val-de-Travers (/articles/regions/val-de-travers/)
- Jura (/articles/regions/jura/)
- Jura Bernois (/articles/regions/jura-bernois/)

ACTU (/ARTICLES/SUISSE/)

- Suisse (/articles/suisse/)
- Monde (/articles/monde/)
- Economie (/articles/economie/)
- Horlogerie (/articles/horlogerie/)
- Lifestyle (/articles/lifestyle/)

SPORTS (/ARTICLES/SPORTS/)

- Football (/articles/sports/football/)

[Hockey sur glace \(/articles/sports/hockey-sur-glace/\)](#)

[Ski \(/articles/sports/ski/\)](#)

[Tennis \(/articles/sports/tennis/\)](#)

[Cyclisme \(/articles/sports/cyclisme/\)](#)

[Volleyball \(/articles/sports/volleyball/\)](#)

[Sports motorisés \(/articles/sports/sports-motorises/\)](#)

[Autres sports \(/articles/sports/autres-sports/\)](#)

[PHOTOS \(/PHOTOS/\)](#)

[Régions \(/photos/regions/\)](#)

[Suisse \(/photos/suisse/\)](#)

[Sports \(/photos/sports/\)](#)

[Monde \(/photos/monde/\)](#)

[Économie \(/photos/economie/\)](#)

[Lifestyle \(/photos/lifestyle/\)](#)

[Horlogerie \(/photos/lifestyle/\)](#)

[Témoignage \(/photos/temoin-lecteur/\)](#)

[Galerie du jour \(/photos/galerie-du-jour/\)](#)

[VIDÉOS \(/VIDEOS/\)](#)

[Régions \(/videos/regions/\)](#)

[Suisse \(/videos/\)](#)

[Sports \(/videos/sports/\)](#)

[Monde \(\)](#)

[Économie \(/videos/\)](#)

[Lifestyle \(/videos/societe/\)](#)

[Horlogerie \(/videos/societe/\)](#)

[Témoignage \(\)](#)

[Actualité de Canal Alpha \(/videos/canal-alpha/actualite/\)](#)

[Le Journal de Canal Alpha \(/videos/canal-alpha/le-journal/\)](#)

[Canal Alpha en direct \(/videos/canal-alpha/\)](#)

[Magazines \(/videos/canal-alpha/le-journal/\)](#)

[SERVICES \(/METEO/\)](#)

[Météos \(/meteo/\)](#)

[Inforoutes \(/pages/inforoute-314\)](#)

[Petites annonces \(<http://www.pilote.ch/pilote/home/index.htm>\)](#)

[Immobilier \(<https://immo.arcinfo.ch>\)](#)

[Jobeo.ch \(<https://www.jobeo.ch>\)](#)

[Avis de décès \(/avis-de-deces/\)](#)

[Avis de naissances \(/avis-de-naissance/\)](#)

[Archives \(/pages/archives-de-l-express-et-l-impartial-437575\)](#)

[LOISIRS \(/SONDAGES/\)](#)

[Sondages \(/sondages/\)](#)

[Webcams \(/webcams/\)](#)

[Cinéma \(/articles/lifestyle/cinemas/\)](#)

[Concours \(/concours/\)](#)

[abo+ \(/aboplus/\)](#)

[CONTACT \(/CONTACTS/\)](#)

[Adresses \(/contacts/\)](#)

[Conditions générales \(/pages/conditions-generales-l-express-l-impartial-editee-par-la-societe-neuchatoise-de-presse-sa-snp-413505\)](#)

[Espace clients \(<http://espaceclient.arcinfo.ch>\)](#)

[eshmédias](#) (<http://www.eshmedias.ch>) Groupe ESH Médias (<http://www.eshmedias.ch>) : [Le Nouvelliste](http://www.lenouvelliste.ch) (<http://www.lenouvelliste.ch>) – [Arcinfo](http://www.arcinfo.ch) (<http://www.arcinfo.ch>) – [La Côte](http://www.lacote.ch) (<http://www.lacote.ch>) – [Realdeals](https://www.realdeals.ch) (<https://www.realdeals.ch>) – [Babybook](http://www.babybook.ch) (<http://www.babybook.ch>) – [Parentsolo](http://www.parentsolo.ch) (<http://www.parentsolo.ch>) – [Seniorsolo](http://www.seniorsolo.net) (<http://www.seniorsolo.net>)

© 2015 Arcinfo - created by iomedia (<http://www.iomedia.ch>)